

Illumination Studio Paris

Ingénieur R&D - Programmation Graphique 3D (H/F)

Description du poste

Nous recherchons un(e) ingénieur(e) R&D spécialisé(e) en programmation graphique 3D pour rejoindre notre équipe à Paris à partir d'octobre 2026.

Au sein de l'équipe Recherche & Développement, vous participerez à la conception, au développement et à l'évolution des outils utilisés quotidiennement pour la fabrication de films d'animation.

Vous interviendrez notamment sur :

- Les outils de création, d'édition et d'assemblage de scènes 3D complexes.
- Les outils de fabrication d'assets 3D (modeling, sculpting, grooming, etc.)
- Les technologies d'affichage temps réel et de visualisation de scènes de grande taille.
- L'amélioration continue des performances, de la robustesse et de l'ergonomie des outils de production.

Vous travaillerez en étroite collaboration avec les artistes, les équipes de production et les autres développeurs, afin de répondre aux besoins des projets en cours et d'accompagner l'évolution de notre pipeline de fabrication.

Profil recherché

- Diplômé(e) d'une école d'ingénieur ou d'une formation universitaire équivalente (Bac+5).
- Vous justifiez d'au moins 5 ans d'expérience dans le développement logiciel dans le domaine de la 3D.

- Vous faites preuve d'autonomie, d'initiative et de pragmatisme pour proposer des solutions adaptées aux contraintes de production.
- Vous êtes à l'aise avec la reprise, la maintenance et la modernisation progressive de bases de code existantes.
- Vous appréciez le travail en équipe et la collaboration avec des interlocuteurs aux profils variés.
- Vous possédez un bon sens de la communication et êtes capable d'accompagner les utilisateurs dans la prise en main des outils développés.

Compétences techniques

Indispensables

- Excellente maîtrise du C++ moderne.
- Très bonne connaissance des pipelines GPU modernes : shaders, instanciation, ressources GPU et optimisation CPU/GPU.
- Bonne maîtrise des architectures logicielles et de la conception orientée objet.
- Solides connaissances en algorithmique appliquée à la géométrie et à la modélisation 3D.
- Expérience significative en optimisation de performances et programmation parallèle.
- Expérience du développement sous Linux.
- Maîtrise des outils de versionning (Git ou SVN).

Appréciées

- Expérience avec des DCC tels que Maya, Houdini ou Blender.
- Familiarité avec les pipelines de production d'animation ou d'effets visuels.
- Expérience des méthodes de développement agiles.

Bibliothèques et frameworks

- Qt (Widgets, QML, signaux/slots, multithreading)
- Python, PySide
- STL, Boost, TBB
- OpenGL / GLSL

- OpenUSD / Hydra

Notre processus de recrutement :

Merci de candidater via notre site internet

<https://www.illuminationstudiosparis.com/offers/ingenieur-rd-pro...graphique-3d-h-f/>

Si votre candidature est sélectionnée, vous recevrez un appel d'introduction de notre équipe acquisition de talents afin de vous présenter notre entreprise et connaître vos motivations. Si votre candidature est retenue, vous passerez à l'étape suivante avec notre Responsable de la R&D et un ou plusieurs intervenants clés au sein du studio.

Notre studio :

Illumination Studios Paris est un des leaders mondiaux dans les films d'animation 3D. Basé à Paris, le studio est connu pour ses succès tels que la franchise « Moi, Moche et Méchant », « Les Minions », « Comme des Bêtes » et « Tous en scène », tous produits par Illumination pour Universal Pictures.